



kultur denk ●●● mal
alte synagoge



STYLEGUIDE

DRAFT Version 1.0, Stand 02.12.2024

Der Styleguide dient dazu, den entwickelten Rahmen des Corporate Designs vom Förderverein Kulturdenkmal Alte Synagoge Heppenheim e.V. zu dokumentieren. Er soll nicht als Einschränkung gesehen werden, sondern als Arbeitserleichterung, Leitlinie und Inspiration.

Dieser Styleguide bildet den aktuellen Stand ab und wird bei Bedarf aktualisiert.

The background of the slide is a photograph of a wall in a state of disrepair. On the left, there is a rough brick wall. To its right, a section of the wall is covered in a green and white patterned wallpaper that is heavily peeling and torn, revealing a layer of pink paint underneath. The right side of the slide is covered by a solid blue overlay containing white text.

INHALT

03 LOGO

05 TYPOGRAPHIE

06 FARBWELT

08 DESIGNPRINZIPIEN - DRUCK

12 DESIGNPRINZIPIEN - DIGITAL

LOGO

HERLEITUNG UND GESTALTUNGSDIEE

Das Logo soll die Funktion des Gebäudes als Kulturdenkmal und Begegnungsstätte widerspiegeln, den Bezug zur Stadt Heppenheim verdeutlichen und die Initiativen sowie Ziele des Fördervereins zum Ausdruck bringen.

Das Wortspiel **kultur denk...mal** dient als call to action innerhalb des Logos. Und das Motto „Bewahren um zu lernen“ bildet das Hauptziel das Gebäude als Bildungsstätte zu etablieren, ab.



Der Betsaal

als Symbol nimmt die Kontur des Tonnengewölbes auf, als künftigen Ort der Begegnung.



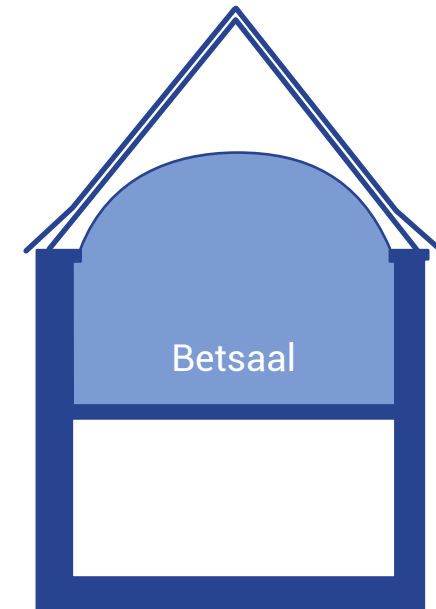
Die dreifarbigigen Punkte

verweisen auf die Stadt Heppenheim als Eigentümerin und Standort des Kulturdenkmals.



Regenbogenfarben

stehen für Begegnung, Frieden, Vielfalt und der Sehnsucht nach Gleichheit.



LOGO

AUFBAU UND STRUKTUR

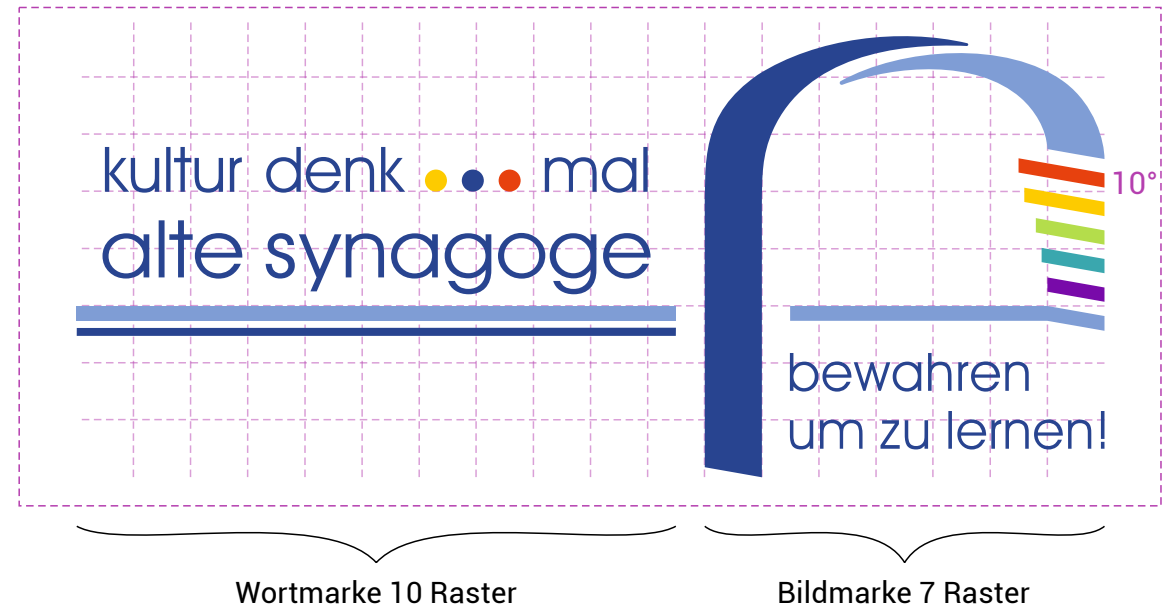
Inspiziert vom Korbbogen des Tonnengewölbes im Betsaal im Obergeschoss, bildet das Logo eine abstrahierte Darstellung dieser charakteristischen Form.

Die Einbindung verschiedener Farben symbolisiert Diversität und Frieden und unterstreicht die Idee des Kulturdenkmals als Begegnungsort für alle Menschen.

Mindestgröße Print: Höhe > 20mm

Mindestgröße Web: Höhe > 60px

Schutzzone (oben/unten halbes Raster und links/rechts ein Raster)



Ausführung Bildmarke

Schutzzone rundherum min 1 Raster
entweder mit Slogan oder Abkürzung kdas



Ausführung RGB invers

alle blauen Elemente + Punkte weiß
Voll-invers: alles weiß
Semi-invers: bunte Striche



Ausführung monochrom



TYPOGRAPHIE

SCHRIFTARTEN LOGO*

AvantGarde BkBt

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy Zz Ää Öö Üü 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

SCHRIFTARTEN TEXTE*

AvantGarde BkBt (nur Geschäftsdokumente)

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy Zz Ää Öö Üü 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

BEBAS NEUE - HAUPTÜBERSCHRIFTEN, TITEL,...

AA BB CC DD EE FF GG HH II JJ KK LL MM NN OO PP QQ RR SS TT UU VV WW XX YY ZZ ÄÄ ÖÖ ÜÜ
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Roboto - Fliertexte, Zwischenüberschriften (fett)

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy Zz Ää Öö Üü 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Ebrima - Alternative Schriftart für z.B. PPT

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy Zz Ää Öö Üü 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

BEISPIEL ÜBERSCHRIFT 35PT

Zwischenüberschrift Roboto 11 fett

Roboto 11 pt, Zeilenabstand 130%,
Absatzabstand 260%, Spaltenab-
stand 5mm.

Lorem ipsum dolor sit amet,
consetetur sadipscing elitr, sed
diam nonumy eirmod tempor
invidunt ut labore et dolore magna
aliquyam erat, sed diam voluptua e
et dolore magna aliquyam erat.

At vero eos et accusam et justo
duo dolores et ea rebum. Stet clita
kasd gubergren, no sea takimata
sanctus est Lorem ipsum dolor sit
amet.

Lorem ipsum dolor sit amet,
consetetur sadipscing elitr, sed
diam nonumy eirmod tempor
invidunt ut labore est.

*Schriftarten werden vom Vorstand versendet

FARBWELT - MARKENFARBEN

PRIMÄRFARBEN

Logofarben primär

RGB
HEX
CMYK

45/70/135
#2D4687
60/40/0/0

120/150/205
#7896CD
60/40/0/0

Die Logofarben eignen sich nur Logohintergründe im Voll-Invers. Sie können aber als Markenfalten für Texte o.ä. verwendet werden.

Die abgetönten Hintergrundfarben können als Hintergründe für Logos genutzt werden. Dabei ist darauf zu achten, dass das invers-logo verwendet wird.

Monochrom

Grayscale 60

Grayscale 135

SEKUNDÄRFARBEN REGENBOGEN

Logofarben sekundär

RGB
HEX
CMYK

240/65/35
#F04123
0/90/100/0

225/205/0
#FFCD00
0/20/100/0

160/200/80
#A0C850
45/0/85/0

20/155/165
#149BA5
80/10/30/10

130/40/165
#8228A5
70/100/0/0

Hintergrundfarben
(aus Logofarben
nur mit invers Logo)

100/20/15
15/100/100/65

150/105/0
10/40/100/45

80/95/40
50/20/95/60

15/75/80
90/30/45/60

60/25/80
80/100/10/50

Monochrom

Grayscale 235

Grayscale 210

Grayscale 180

Grayscale 150

Grayscale 120

FARBWELT - ZUSATZFARBEN

FARBEN AUS BOOKLET

RGB	105/115/80	90/110/155	170/90/50
Hex	#697350	#5A6E9B	#AA5A32
CMYK	55/35/70/35	70/50/15/15	15/70/85/30

FARBEN AUS FLYER + WEBSITE

155/170/185	230/235/240
#9BAAB9	#E6EBF0
40/25/20/5	10/5/5/0

Bei Überlagerung Farbböcke mit Bildern ist eine Transparenz von 5-10% und weiße Schrift empfohlen.

Überlagerungsprinzip Beispiel:

Ebenenprinzip



V1 gleichmäßige Transparenz

Ebene 3 Transparenz 5-10%
Nachteil, Kante sichtbar



V2 Verlauf Transparenz

Ebene 3 Transparenz
Verlauf 0% > 5-10%



DESIGNPRINZIPIEN - DRUCK

FLYER (Ausgabe in CMYK)

Texte

Überschriften Bebas Neue 25pt

Fliextext Roboto 10pt

Zeilenabstand 130%, Absatzabstand 260%

Hauptfarben CMYK 40/25/20/5 und 10/5/5/0

Hinweis Logo: Bilder müssen an der Stelle vom Logo sehr transparent / weißlich sein.

Seite 1 (offen 314 x 201mm)



104

105

105

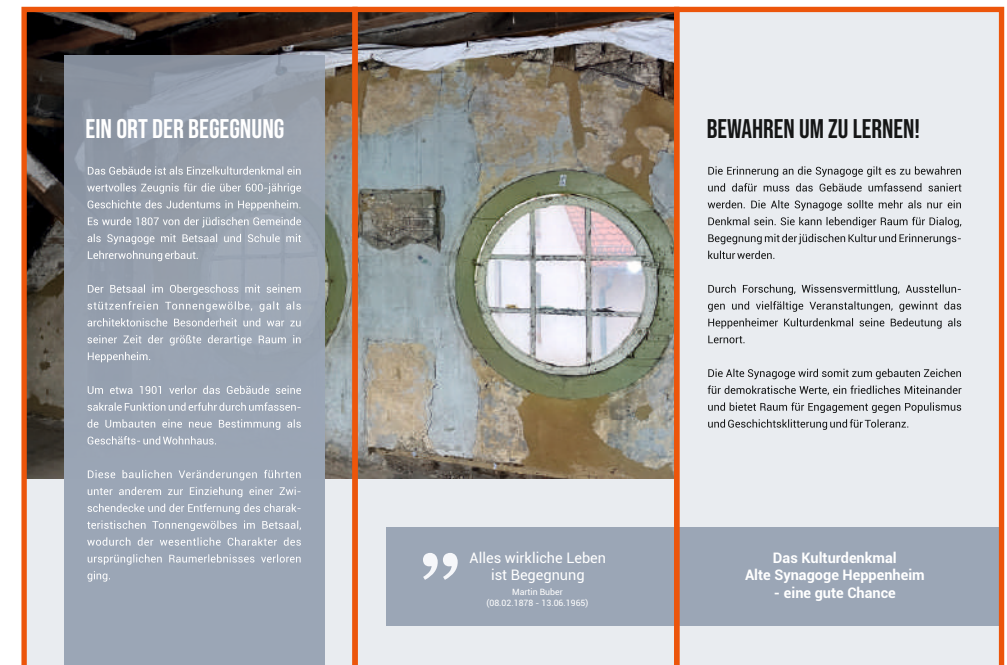
Format (Angaben Flyeralarm 2024)

DIN lang plus (geschlossenes Endformat 10,5 x 21 cm), 6 Seiten Wickelfalz, Breite Einzelseiten (S1) 10,4 / 10,5 / 10,5 cm, 1 mm Beschnittzugabe

1.000 Stk. 250g Bilderdruck matt, 4/4 farbig

Hinweis: Copyright nicht vergessen
Wenn kein Impressum vorhanden, dann mit © (Alt+0169)

Seite 2 (offen 314 x 201mm)



105

105

104

DESIGNPRINZIPIEN - DRUCK

BROSCHÜRE (Ausgabe in CMYK)

Texte

Überschriften Bebas Neue 35pt

Flietext Roboto 11pt

Zeilenabstand 130%, Absatzabstand 260%

Spaltenabstand 5mm

3mm Beschnittzugabe

Hauptfarben

CMYK

grün 55/35/70/35

blau 70/50/15/15

orangebraun 15/70/85/30

Druck KS Druck GmbH (Offsetdruck)

21 x 21cm, offen 42 x 21cm

36 Seiten 4/4-farbig Euroskala

(4 Seiten Umschlag, 32 Seiten Inhalt)

Umschlag 250g/m Bilderdruck matt

Papier Circle Offset White FSC Recycelt

Inhalt 135 g/m Bilderdruck matt

Rückenheftung mit 2 Klammern

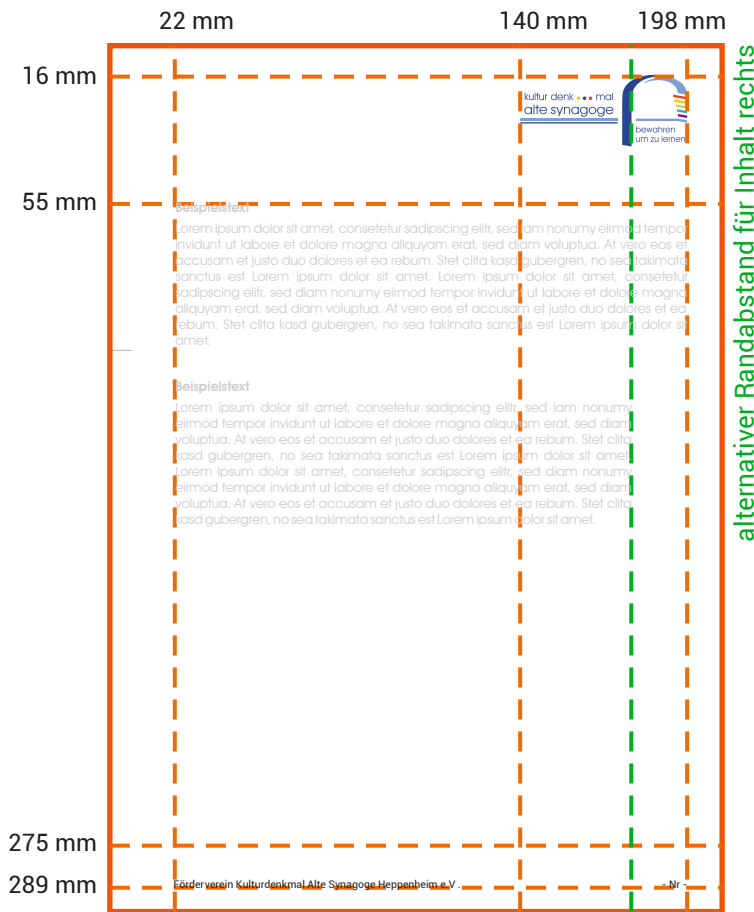
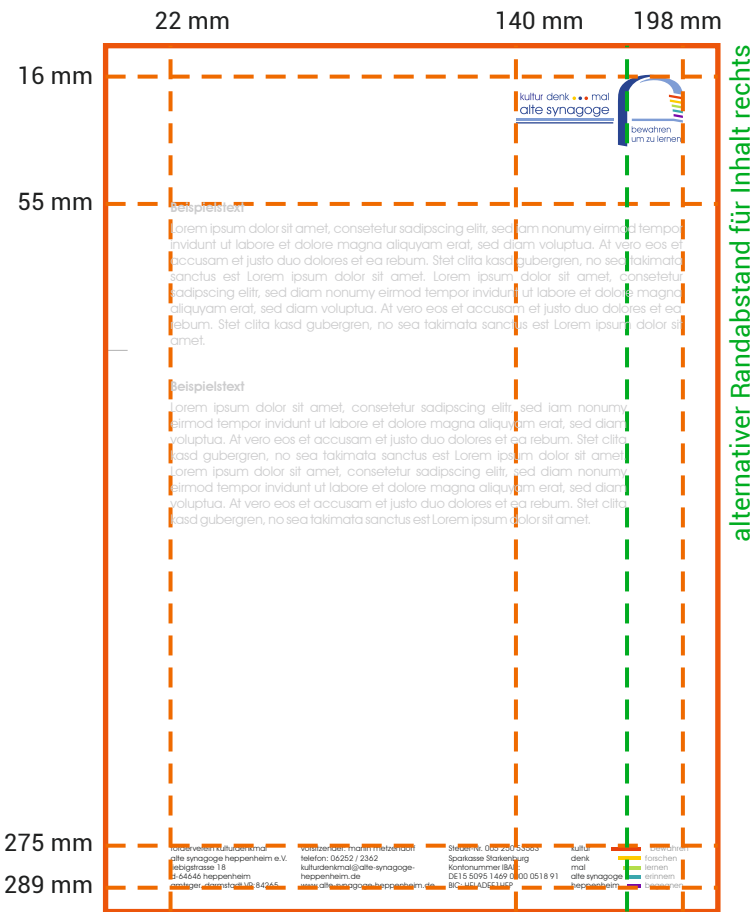


DESIGNPRINZIPIEN - DRUCK

GESCHÄFTSBRIEF + DOKUMENTE (Ausgabe in CMYK)

Format A4
Schriften: Avant Garde Bk Bt 11pt | alternative Schriftart (nur im Notfall) Ebrima
Zeilenabstand 1,15 oder 1,5

Hinweis: Keine Seitenzahl bei Nutzung der kompletten Fußzeile! Bei mehreren Seiten die Funktion „erste Seite anders“ nutzen.



DESIGNPRINZIPIEN - DRUCK

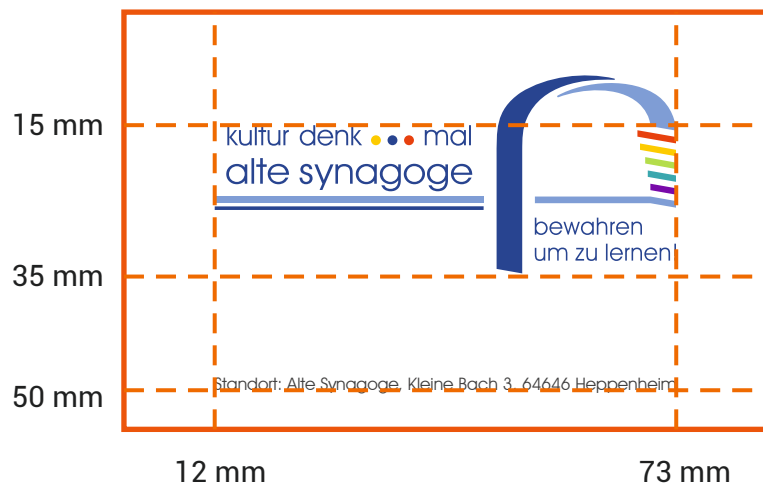
GESCHÄFTSAUSSTATTUNG - VISITENKARTE (Ausgabe in CMYK)

Format B 85mm x H 55mm

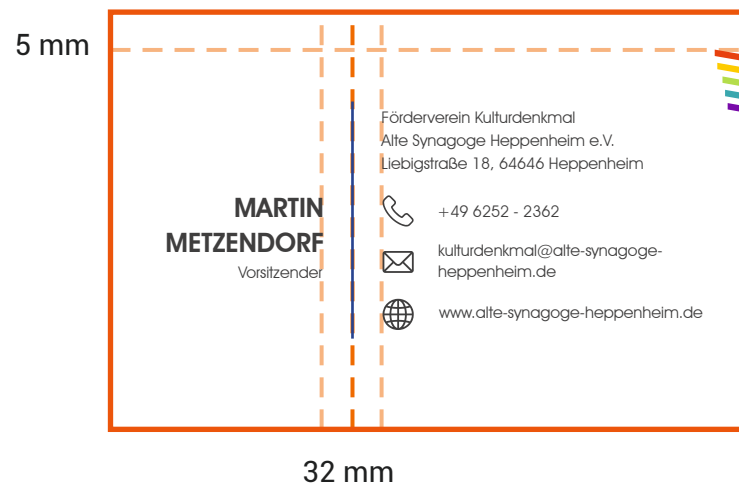
Schriften: Avant Garde Bk Bt 6pt. **Name:** Avant Garde Bk Bt Versalien 10pt fett

Schriftfarbe 70% Schwarz **Farbe Trennlinie** Markenblau

Vorderseite



Rückseite



DRUCK 2022

Laserline, 250 Stk (pro Person)

85 x 55mm quer, 4/4-farbig Euroskala

400 g/m² Bilderdruck matt FSC®

DESIGNPRINZIPIEN - DIGITAL

POWERPOINT (Ausgabe in RGB)

Format

Bildschirmpräsentation 4:3

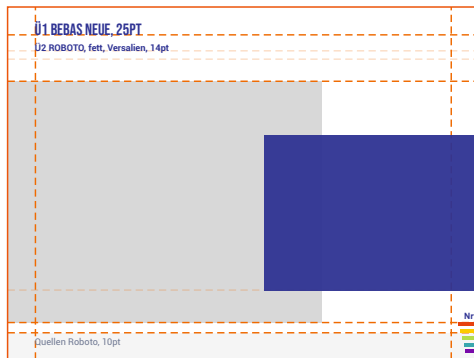
B 254mm x H190,5mm

Titel in Bebas Neue und
Schrift in Roboto

Alternative: Alles Ebrima

Textfeldüberlagerungen

Markenblau, 5% Transparenz



15 mm

24 mm

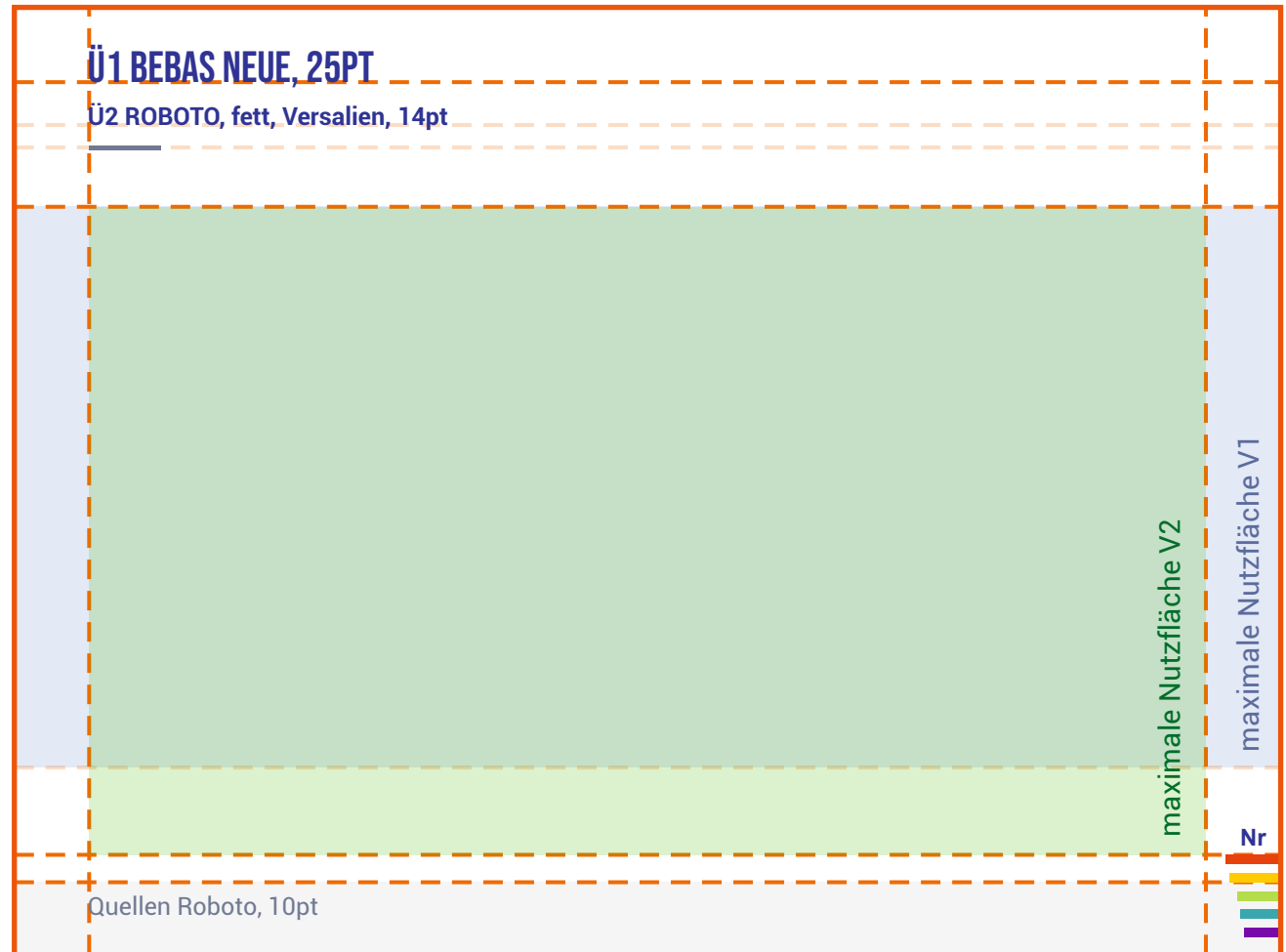
28 mm

40 mm

152,5 mm

170 mm

175,5 mm



DESIGNPRINZIPIEN - DIGITAL

INSTAGRAM (Ausgabe in RGB)

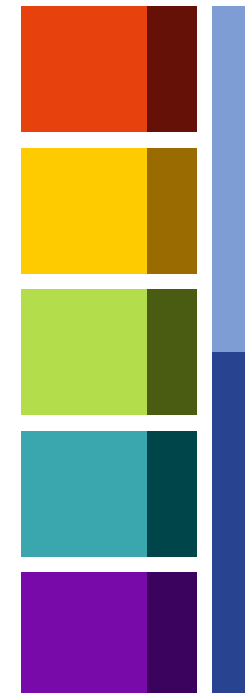
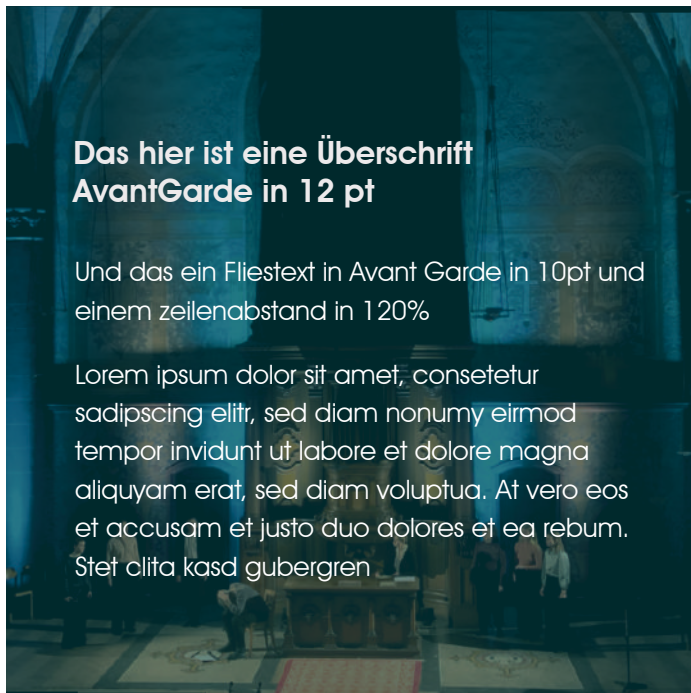
Format

1080 x 1080 px

Schriftart AvantGarde

Standard Hashtags

#Heppenheim #KulturdenkmalAlteSynagoge #Hessen #Kulturdenkmal



DESIGNPRINZIPIEN - DIGITAL

WEBSITE

Texte

Überschriften Bebas Neue 25pt

Fliertext Roboto 10pt

TBD

IMPRESSUM



Förderverein Kulturdenkmal

Alte Synagoge Heppenheim e.V.

kulturdenkmal@alte-synagoge-heppenheim.de

www.alte-synagoge-heppenheim.de

Vorsitzender Martin Metzendorf

Liebigstraße 18, 64646 Heppenheim

Tel. +49 6252 2362

Standort: Alte Synagoge

Kleine Bach 3, 64646 Heppenheim

kultur



bewahren

denk



forschen

mal



lernen

alte synagoge



erinnern

heppenheim



begegnen